

SGP Informa

ESCALA DE FÉRIAS/LICENÇA ESPECIAL - OUTUBRO/2013

FÉRIAS

NOME DO EMPREGADO

Aparecida de Lourdes Silvestre
Emar José Fagundes
Giovana Maranhão Bettiol
João Bosco Francisco
Júlio César Pascale Palhares
Patricia Menezes Santos
Ricardo Justino de Camargo
Thaisy Sluszz

PERÍODO DE GOZO

01/10 a 30/10/2013
01/10 a 30/10/2013
07/10 a 21/10/2013
28/10 a 26/11/2013
14/10 a 23/10/2013
08/10 a 25/10/2013
07/10 a 16/10/2013
01/10 a 15/10/2013



Dica de Leitura

SUGESTÕES PODEM SER ENVIADAS AO NCO. TODO TIPO DE LIVRO É VÁLIDO.

O livro desta semana é uma dica da pesquisadora Simone Niciura.

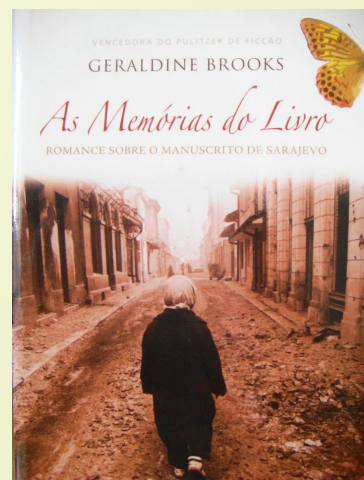
Título: *As memórias do livro*

Autor: Geraldine Brooks

Editora: Ediouro

Categoria: Literatura estrangeira / romance

Resumo: Da Espanha de 1480 até a enfraquecida Sarajevo de 1996, um livro sagrado de valor incalculável é caçado por fanáticos políticos e religiosos. Seu destino está nas mãos de uma talentosa conservadora de livros, a charmosa protagonista Hanna. Quando Hanna é chamada a Sarajevo para examinar o Hagadá, um código judaico do século XV que havia desaparecido durante a guerra da Bósnia, ela não pode acreditar que um documento tão maravilhoso estava preservado depois de tantas guerras e tanto preconceito. A partir de pistas encontradas no próprio manuscrito, uma asa de inseto, manchas de vinho e um pelo branco, Hanna desvenda uma série de enigmas e reconstrói as memórias do livro. E o resultado é um verdadeiro épico, uma corrida contra o tempo para revelar o passado e dar espaço à crônica da história do livro. Enquanto isso, Hanna procura a cura para uma criança vítima da intolerância da guerra, um amor impossível, sua própria identidade e proteção: do Hagadá e de sua própria vida.



“Trata-se de uma ficção histórica de uma profissional contratada para restaurar um antigo manuscrito, que todos julgavam ter sido destruído e que foi reencontrado. Através das descobertas feitas durante a restauração, é possível reconstruir a história do manuscrito, incluindo suas "viagens" por diferentes países da Europa, desde sua concepção até os dias atuais. Indico o livro porque gostei muito da história. O romance se passa no passado e no presente e isso faz com que o autor prenda nossa atenção para descobrirmos os caminhos que o livro percorre.”